



O SABER PEDAGÓGICO E A INTERDISCIPLINARIDADE COMO PRÁTICA DE ENSINO APRENDIZAGEM¹

Elenice de Alencar Silva

Cursando Licenciatura em Pedagogia

UNIVERSIDADE ESTADUAL DA REGIÃO TOCANTINA DO MARANHÃO

cesi@uema.br

RESUMO

O presente trabalho propõe mostrar como o saber pedagógico, ou seja, o conhecimento social, político educacional e interdisciplinar pode moldar os métodos de ensino-aprendizagem, de como a forma de ensino pode alterar a visão educacional. Os saberes pedagógicos ligados ao conhecimento são imprescindíveis para que o processo de ensino-aprendizagem alcance sua eficácia. Mas como esses saberes podem auxiliar nesse processo de ensino-aprendizagem? De certa forma auxilia quando possibilita a construção do conhecimento, na identidade do professor e na relação do aluno ao docente junto ao processo de formação, planejamento e prática pedagógica. Diante disso a proposta é analisar como o saber pedagógico e a interdisciplinaridade facilita e transforma o método de ensino, ligando o professor ao meio social e político do aluno e da escola.

Palavras-Chave: Professor. Saberes pedagógicos. Interdisciplinaridade.

1. INTRODUÇÃO

O presente trabalho propõe mostrar como o saber pedagógico, ou seja, o conhecimento social, político educacional e interdisciplinar pode moldar os métodos de ensino-aprendizagem, de como a forma de ensino pode alterar a visão educacional. Os saberes pedagógicos ligados ao conhecimento são imprescindíveis para que o processo de ensino-aprendizagem alcance sua eficácia.

Tal estudo é importante, pois é possível uma mediação entre o saber e o fazer, através de sua relação interdisciplinar, e conhecer a organização de sua estrutura e plano de ação, por isso que diante desses dados sentimos necessidade de elaborarmos nosso estudo nesse contexto.

Mas como esses saberes podem auxiliar nesse processo de ensino-aprendizagem?

¹ O trabalho tem origem de uma pesquisa realizada na disciplina de Didática, o procedimento de pesquisa é bibliográfico de enfoque fenomenológico com uma abordagem qualitativa descritiva.



De certa forma auxilia quando possibilita a construção do conhecimento, na identidade do professor e na relação do aluno ao docente junto ao processo de formação, planejamento e prática pedagógica.

Diante disso a proposta é analisar como o saber pedagógico e a interdisciplinaridade facilita e transforma o método de ensino, ligando o professor ao meio social e político do aluno e da escola.

Assim procura-se compreender como a prática pedagógica liga o docente ao meio social e político, refletir sobre a importância da interdisciplinaridade e do planejamento no ensino e identificar como o conhecimento chega ao aluno através da teoria e da prática.

O procedimento de pesquisa é bibliográfico de enfoque fenomenológico com uma abordagem qualitativa descritiva.

2. A PRÁTICA PEDAGÓGICA E O DOCENTE

A educação é mediadora das práticas pedagógicas, pois só se legitima enquanto estiver mediando à inserção das novas gerações no ambiente de suas mediações existenciais, e da mesma forma o ensino é mediador da educação, pois o que o legitima é a sua eficácia educativa.

O saber é, portanto o processo voluntário das práticas, sendo elas do trabalho, da política e da cultura, que vão por sua vez construir o conhecimento, o qual dará lugar a um discurso teórico referente ao ambiente em que ele está inserido, sendo esse ambiente educacional, o discurso teórico será norteador, ainda fazendo uso da interdisciplinaridade e do planejamento, para estipular os meios pelos quais o conhecimento alcançará os alunos.

O conhecimento do professor como ponte para educação é sem dúvida essencial para que possa chegar ao aluno e assim despertar o interesse do mesmo para o aprendizado. Diante disto pode se fazer referência à prática pedagógica que o professor deve ter e, precisa desenvolver não considerando a separação das partes, pois ensino da didática assume um caráter geral e coloca como base a dimensão humana, política e social.

Candau (2011), diz que: “Nesta perspectiva, a reflexão da didática parte do compromisso com a transformação social, com a busca de práticas pedagógicas que tornem o ensino de fato eficiente”, ou seja, a prática deve observar os meios da atualidade, bem como as informações e tecnologias visando uma facilitação no processo de ensino-aprendizagem.

O professor deve inteirar-se de um ensino organizado onde o aluno possa adquirir de forma sistematizada e fundamentada ao meio social da realidade. Pode-se perceber que a prática



pedagógica formulada no meio escolar não está separada do meio social e das relações de linguagem e da tecnologia atuais, interferindo assim na formação humana.

Na medida em que o professor possui como objetivo específico de transmissão direta ou indireta de conhecimentos sistematizados historicamente, a prática escolar, como práticas sociais, política, e moral e profissional de formação do homem, não pode ser analisada e entendida apenas no sentido das relações que ocorrem entre o papel diretivo do professor para ensinar, ou para planejar a ação educativa, ou para estimular a atividade do aluno por exemplo. As finalidades individuais e sociais colocadas pela educação formal também transmitem concepções de mundo [...] (VEIGA, org. 2004, p. 30).

Nessa perspectiva podemos observar que as práticas pedagógicas ligam o professor aos meios mediante a sua organização sistematizadas de conhecimento, levando em conta o contexto da realidade, não fazendo separação das partes norteadoras onde o processo de ensino-aprendizagem deve ter uma perspectiva multidimensional humana político-social da prática pedagógica, a qual devem ser bem trabalhadas e bem organizadas de forma articulada.

2.1 A interdisciplinaridade e o planejamento no ensino.

A prática pedagógica tem sido vista como algo fragmentado, cada um de forma individual faz a sua prática, trabalha de sua forma, para chegar a um fim em comum, o que chega a ser controverso, mas a interdisciplinaridade vem justamente para consertar isso, há uma necessidade de troca de conhecimentos, entre todas as áreas as quais envolvem a ação pedagógica e, não só uma troca de informações, mas uma junção das práticas.

O planejamento educacional vem para proporcionar essa junção necessária no âmbito educacional, colocando assim os diferentes níveis de prática em ordem, proporcionando a análise e a integração dos mesmos, desta forma é o planejamento que vai organizá-los e então executá-los.

Sabe-se que para que exista um bom desempenho na sala de aula é necessária à relação entre interdisciplinaridade e o planejamento, onde os dois devem andar juntos, e que o professor saiba como realizar essa afinidade, pois sendo o mesmo usado de forma errônea pode causar uma defasagem no ensino.

[...] a transposição didática exige que o professor tenha total conhecimento do conteúdo que irá trabalhar, para que essas percepções possam acontecer



ABAETETUBA-PA

de melhor forma, não dominar essas totalidades implica um risco muito grande de a transposição não acontecer (ALMEIDA, 2011, p. 43).

Ou seja, o professor deve fazer um planejamento em como passar o conteúdo de sua disciplina de forma que este alcance outros conhecimentos havendo assim, uma complementação e uma interação entre professor, aluno e conteúdos. Assim, o docente estará possibilitando aos alunos uma compreensão em distintos focos.

O planejamento é muito importante, pois é no mesmo que o professor articulará os caminhos para execução da sua aula. É um momento em que o professor deverá analisar os meios, métodos e objetivos. Um professor que não planeja, não tem comprometimento com o aluno e nem com o processo de ensino-aprendizagem, é um professor que não se preocupa com a realidade do seu aluno, se este assimilou o conteúdo ou não.

Nesse sentido um bom planejamento é aquele que acompanha as mudanças históricas, o contexto social em que o aluno está inserido e a sua subjetividade. Portanto, os saberes, as práticas pedagógicas, as teorias deverão estar vinculadas a vida sócio-cultural do aluno através do planejamento escolar, junto com a interdisciplinaridade aonde o conhecimento e a prática vão internalizar a formação do aluno.

2.2 Transmissões do conhecimento ao aluno através da teoria e da prática.

Devemos observar o momento histórico cultural em que vivemos como a era da velocidade de informação, onde não há um aprofundamento, mas sim uma constante troca de informações e é o que está se vendo no contexto da prática escolar. Admite-se que é uma crise que envolve as práticas pedagógicas que afeta alunos e ao mesmo tempo os professores. E essa crise que se dar através dos avanços tecnológicos chega cada vez mais acelerado propondo assim, uma desconstrução dos saberes produzido e cada vez mais exigindo do professor métodos que possam acompanhar esses avanços, exigindo dos professores cada vez mais atualização dos conteúdos aplicados em sala de aula.

Sendo assim, o professor é a ponte que leva o conhecimento ao aluno e, este precisa estar preparado, ele tem nas mãos essa responsabilidade, de forma que os mesmos venham atuar como sujeitos que passem a questionar e serem pessoas atuantes na sociedade. Para que isso ocorra o professor precisa a todo instante se doar ao ensino e está comprometido com esse ato.



O docente não deve se contentar com métodos tradicionais, mas precisa está buscando, transformando e renovando a forma pedagógica de ensinar, objetivando assim, um ensino-aprendizagem que modifique todo o contexto social, sendo que os alunos passem a expor seus conhecimentos adquiridos.

O professor será um articulador do conhecimento que o aluno já possui e se souber utilizar dos conhecimentos que o mesmo já obtém e associá-los aos conhecimentos que ele passará, o processo de ensino e aprendizagem será bem sucedido.

Segundo Severino (2008), a prática se desenvolve no agir, e na ação. O conhecimento adquirido pelo discente é necessário que seja executado na prática, que o mesmo tenha contato, ou seja, relações com o seu cotidiano.

Por isso a importância do professor nesse processo de ensino e aprendizagem, ele articulará um conhecimento com a realidade social de seus alunos, desta forma, os alunos serão beneficiados pelo ensino que lhes propõe a interação do conteúdo teórico com a sua vivência.

CONCLUSÃO

Diante da pesquisa realizada podemos concluir que, os objetivos norteadores da mesma foram respondidos, pois ao compreender como a prática pedagógica liga o docente ao meio social e político educacional é quando o saber torna-se relevante para que o ensino favoreça a aprendizagem. A partir do momento em que o docente passa a perceber a necessidade de se apropriar dos conteúdos e adequar seu ensino à realidade da vida de seus alunos o resultado será uma transformação abrangendo todo contexto educacional sendo que, entre elas compreende a escola, família e sociedade.

E ao refletir sobre a importância da interdisciplinaridade é saber que ela facilitará o aprendizado pelo simples fato dos conteúdos estarem interligados e fazerem parte da vivência dos discentes. O planejamento é um artifício de fundamental importância devido, ser o componente em que trabalha e elabora todas as metas que devem ser alcançadas ao longo de processo do ensino-aprendizado.

E ao identificar como o conhecimento chega ao aluno através da teoria e da prática pode-se observar que o docente deve está em constante busca de novos conhecimentos, tornando o ensino eficaz, estimulando aos seus alunos uma visão crítica e argumentativa dos conteúdos. O docente precisa saber usar os métodos atuais para que seu foco, no caso o ensino, não se perca em meio as tecnologias e as rápidas transformações e inovações que alcança a educação.



REFERÊNCIAS

ALMEIDA, Geraldo Peçanha de. **Transposição Didática: por onde começar?**. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2011.

CANDAU, Vera Maria (org.) **A didática em questão**. 31. ed. Petrópolis: Vozes, 2011.

SEVERINO, Antônio Joaquim. **O conhecimento pedagógico e a interdisciplinaridade: o saber como intencionalização da prática**. In: FAZENDA, Ivani C. A (org.) **Didática e interdisciplinaridade**. Campinas: Papyrus, 1998.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro. **Repensando a didática**. 21. ed. Campinas: Papyrus, 2004.